



توصيف المقرر الدراسي (بكالوريوس)



اسم المقرر: الأدب المقارن
رمز المقرر: ٢٦ ٤٧٥ عرب
البرنامج: بكالوريوس اللغة العربية علومها وأدابها
القسم العلمي: اللغة العربية
الكلية: الآداب
المؤسسة: جامعة بيشة
نسخة التوصيف: ٢٠٢٣
تاريخ آخر مراجعة: ٢٠٢٣



جدول المحتويات

- أ. معلومات عامة عن المقرر الدراسي: ٣
- ب. نواتج التعلم للمقرر واستراتيجيات تدريسها وطرق تقييمها: ٤
- ج. موضوعات المقرر ٥
- د. أنشطة تقييم الطلبة ٦
- هـ. مصادر التعلم والمرافق: ٦
- و. تقويم جودة المقرر: ٧
- ز. اعتماد التوصيف: ٧



أ. معلومات عامة عن المقرر الدراسي:

١. التعريف بالمقرر الدراسي

١. الساعات المعتمدة: (ساعتان)

٢. نوع المقرر

أ	<input type="checkbox"/> متطلب جامعة	<input type="checkbox"/> متطلب كلية	<input checked="" type="checkbox"/> متطلب تخصص	<input type="checkbox"/> متطلب مسار	<input type="checkbox"/> أخرى
ب	<input type="checkbox"/> إجباري	<input checked="" type="checkbox"/> اختياري			

٣. السنة / المستوى الذي يقدم فيه المقرر: (الرابعة/ السابع)

٤. الوصف العام للمقرر

يهتم هذا المقرر بدراسة الأدب المقارن: مفهومه، وأهميته، وتاريخ تطوره، وميادينه، ومدارسه، ورواده، ويبين أثر الأدب العربي في الآداب الإنسانية، من خلال عدد من النماذج الشعرية والنثرية المختارة.

٥- المتطلبات السابقة لهذا المقرر (إن وجدت)

لا يوجد

٦- المتطلبات المتزامنة مع هذا المقرر (إن وجدت)

لا يوجد

٧. الهدف الرئيس للمقرر

- أن يوضح الطالب أوجه التأثير والتأثر بين أدب أمته والآداب العالمية، وعوامله، وطبيعة الصلات التاريخية المتبادلة، بما يساهم في تقوية روابطه بتراثه، وتحفيزه للبحث في هذا المجال.

٢. نمط التعليم (اختر كل ما ينطبق)

م	نمط التعليم	عدد الساعات التدريسية	النسبة
١	تعليم التقليدي	٢٤	%٨٠
٢	التعليم الإلكتروني	٦	%٢٠
٣	التعليم المدمج • التعليم التقليدي • التعليم الإلكتروني	-	-

م	نمط التعليم	عدد الساعات التدريسية	النسبة
٤	التعليم عن بعد	-	-

٣. الساعات التدريسية (على مستوى الفصل الدراسي)

م	النشاط	ساعات التعلم	النسبة
١	محاضرات	٢٤	٪٨٠
٢	معمل أو إستوديو	-	-
٣	ميداني	-	-
٤	دروس إضافية	-	-
٥	التعليم الإلكتروني	٦	٪٢٠
الإجمالي		٣٠	٪١٠٠

ب. نواتج التعلم للمقرر واستراتيجيات تدريسها وطرق تقييمها:

الرمز	نواتج التعلم	رمز نتائج التعلم المرتبط بالبرنامج	استراتيجيات التدريس	طرق التقييم
1.0	المعرفة والفهم			
1.1	يذكر تعريف الأدب المقارن، وعوامل نشأته، وتطوره، وميادين بحثه، ومدارسه، ورواده، ومفهوم الأدب العالمي وشروط عالميته.	ع ٤	المحاضرات	الاختبارات الشفهية والتحريرية
1.2	يعدد مجالات التأثير والتأثر بين الأدب العربي والآداب العالمية	ع ٤	الاستقراء والاستنباط	الاختبارات الشفهية والتحريرية - المناقشات
1.3	يحدد الأجناس الأدبية ونشأتها في الأدب العالمي وتطورها وأهم خصائصها.	ع ٤	أوراق العمل	الاختبارات الشفهية والتحريرية - تقييم أوراق العمل
2.0	المهارات			

الرمز	نواتج التعلم	رمز ناتج التعلم المرتبط بالبرنامج	استراتيجيات التدريس	طرق التقييم
2.1	يقارن بين نص عربي ونص من أدب آخر	٢٥	الصف المقلوب	الاختبارات التحريرية وتقييم الأقران
2.2	يستنتج خصائص العالمية في نص أدبي	٣م	العصف الذهني	الاختبارات الشفهية والتحريرية - التكاليفات
...				
3.0	القيم والاستقلالية والمسؤولية			
3.1	يناقش بموضوعية قضايا الأدب المقارن	٢ق	التعلم التعاوني	الملاحظات
3.2				
...				

ج. موضوعات المقرر

م	قائمة الموضوعات	الساعات التدريسية المتوقعة
١	الأدب المقارن: مفهومه، عوامل نشأته، أسسه، أهميته.	٢
٢	الأدب المقارن: مفهومه، عوامل نشأته، أسسه، أهميته.	٢
٣	المدرستان: الفرنسية والأمريكية في دراسة الأدب المقارن والفروق بينهما.	٢
٤	المدرستان: الفرنسية والأمريكية في دراسة الأدب المقارن والفروق بينهما.	٢
٥	عدّة الباحث في مجال الأدب المقارن، وجماليات الترجمة.	٢
٦	عدّة الباحث في مجال الأدب المقارن، وجماليات الترجمة.	٢
٧	عالمية الأدب، والأدب العالمي، وشروط عالمية الأدب.	٢
٨	عالمية الأدب، والأدب العالمي، وشروط عالمية الأدب.	٢
٩	أطوار الأدب المقارن ومراحل التاريخة حتى العصر الحديث.	٢

٢	أطوار الأدب المقارن ومراحله التاريخية حتى العصر الحديث.	١٠
٢	نظرية المحاكاة: أطوارها التاريخية، ومفاهيمها الجمالية، وعلاقتها بالأدب المقارن.	١١
٢	نظرية المحاكاة: أطوارها التاريخية، ومفاهيمها الجمالية، وعلاقتها بالأدب المقارن.	١٢
٢	الأجناس الأدبية: الملمحة، المسرحية، المفاهيم والعناصر والأطوار التاريخية: دراسات تطبيقية مقارنة لنماذج مختارة.	١٣
٢	الأجناس الأدبية: القصة، المفاهيم والعناصر والأطوار التاريخية: دراسات تطبيقية مقارنة لنماذج مختارة.	١٤
٢	الأجناس الأدبية: الملمحة، المسرحية، المفاهيم والعناصر والأطوار التاريخية: دراسات تطبيقية مقارنة لنماذج مختارة.	١٥
٣٠	المجموع	

د. أنشطة تقييم الطلبة

م	أنشطة التقييم	توقيت التقييم (بالأسبوع)	النسبة من إجمالي درجة التقييم
١	واجبات ، تكليفات عملية وأنشطة	ممتد	٪٢٠
٢	الاختبار الفصلي الأول	٦ - ٧	٪١٥
٣	الاختبار الفصلي الثاني	١١ - ١٢	٪١٥
٤	الاختبار النهائي	نهاية الفصل	٪٥٠

أنشطة التقييم (اختبار تحريري، شفهي، عرض تقديمي، مشروع جماعي، ورقة عمل وغيره).

هـ. مصادر التعلم والمرافق:

١. قائمة المراجع ومصادر التعلم:

المراجع الرئيسي للمقرر
<p>هلال، محمد غنيبي، الأدب المقارن، ط ١٤، دار نهضة مصر للطباعة والنشر-القاهرة، ٢٠١٢م.</p> <p>١- كفاي، محمد عبد السلام، في الأدب المقارن (دراسات في نظرية الأدب والشعر القصصي)، ط ١، دار النهضة العربية - بيروت، ١٩٧١م.</p> <p>٢- د. محمد غنيبي هلال، في النقد التطبيقي والمقارن، د.ط، دار نهضة مصر للطباعة والنشر، القاهرة، د.ت.</p> <p>٣- مكي، الطاهر أحمد، في الأدب المقارن- دراسات نظرية وتطبيقية، ط ٣، دار المعارف- القاهرة، ١٤١٨هـ.</p> <p>٤- درويش، أحمد، الأدب المقارن: النظرية والتطبيق، ط ١، مكتبة الرشد- الرياض، ٢٠١٠م.</p> <p>٥- رضوان، أحمد شوقي، مدخل إلى الدرس الأدبي المقارن، ط ١، دار العلوم العربية للطباعة والنشر- بيروت، ١٩٩٠م.</p>
المراجع المساندة
١- الجمعية العلمية السعودية للغة العربية
المصادر الإلكترونية

<p>http://www.imamu.edu.sa/arabiyah/ ٢- مجمع اللغة العربية على الشبكة العالمية: http://www.m-a-arabia.com/site/ ٣- مجمع اللغة العربية الافتراضي: http://almajma3.blogspot.com/ ٤- مواقع الجامعات السعودية.</p>	أخرى
لا يوجد	

٢. المرافق والتجهيزات المطلوبة:

العناصر	متطلبات المقرر
المرافق النوعية (القاعات الدراسية، المختبرات، قاعات العرض، قاعات المحاكاة ... إلخ)	- قاعة دراسية مناسبة لعدد الطلاب. -توفر طاولات لإقامة بعض استراتيجيات التعليم التعاوني.
التجهيزات التقنية (جهاز عرض البيانات، السبورة الذكية، البرمجيات)	جهاز عرض ، سبورة ذكية، تجهيزات الاتصال بشبكة الإنترنت
تجهيزات أخرى (تبعاً لطبيعة التخصص)	لا توجد

و. تقويم جودة المقرر:

مجالات التقويم	المقيمون	طرق التقويم
فاعلية التدريس	الطلاب - الخريجون - قيادات البرنامج	استطلاعات الرأي - الزيارات
فاعلية طرق تقييم الطلاب	أعضاء هيئة التدريس - المراجع النظير	تقارير
مصادر التعلم	أعضاء هيئة التدريس - قيادات البرنامج	استطلاعات الرأي - تحليل النتائج
مدى تحصيل مخرجات التعلم للمقرر	المراجع النظير - جهات التوظيف - قيادات البرنامج	تقارير - استبانات - تحليل نتائج الطلاب
أخرى	لا يوجد	لا يوجد

المقيمون (الطلبة، أعضاء هيئة التدريس، قيادات البرنامج، المراجع النظير، أخرى (يتم تحديدها).
طرق التقويم (مباشر وغير مباشر).

ز. اعتماد التوصيف:

جهة الاعتماد	مجلس قسم اللغة العربية .
رقم الجلسة	٤٣-٣-٤٢/٤٣
تاريخ الجلسة	١٤٤٣/ ٣/٥ هـ